



*Ministero della cultura*

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

## IL DIRIGENTE

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell’art. 11 della L. 15 marzo 1997, n. .59” e successive modifiche;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**VISTO** l’art. 1 comma 2 della legge n. 71 del 24 giugno 2013 di trasferimento delle funzioni in materia di turismo, dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri al Ministero per i beni e le attività culturali;

**VISTO** il D.P.C.M. del 29 agosto 2014 n. 171 recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, a norma dell’articolo 16 comma 4 del Decreto Legge 24 aprile 2014 n. 66, convertito con modificazioni, dalla Legge 23 giugno 2014 n. 89*”;

**VISTO** il decreto ministeriale del 27 novembre 2014, concernente “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

**VISTO** il decreto ministeriale del 23 dicembre 2014, recante “*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 gennaio 2016 concernente “*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1 comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*”;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per i Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Individuale di Valutazione della Performance”, come modificato, da ultimo, dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” pubblicato in G.U., serie generale n. 221 del 15 settembre 2021;



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 154

PEO: mu-cap@cultura.gov.it

PEC: mu-cap@cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**VISTO** il Decreto Legge 1 marzo 2021, n. 22 recante “*disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

**VISTO** l’art. 68 del il C.C.N.L. – Comparto Ministeri triennio 2016-2018- sottoscritto il 12 febbraio 2018;

**VISTO** l’art. 19 c. 10 del C.C.N.L. – Comparto Ministeri Triennio 2019-2021, sottoscritto in data 9 maggio 2022;

**VISTA** la Circolare DG-OR n. 239/2022, recante “Inquadramento nel nuovo sistema di classificazione del personale ai sensi dell’art. 18 comma 3 del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del personale del Comparto Funzioni Centrali, triennio 2019-2021. Trasposizione automatica a decorrere dal 1 novembre 2022”;

**VISTA** la Circolare DG-OR n. 157/2023, recante “Accordo concernente la definizione delle famiglie professionali e relative competenze nell’ambito professionale in attuazione del titolo III del CCNL Funzioni Centrali Triennio 2019-2021”;

**VISTO** il parere dell’ARAN, reso con nota prot. n. 1068 del 02 febbraio 2023, con il quale, tra l’altro, viene chiarito che il dipendente che voglia avvalersi del diritto alla conservazione del posto di lavoro ai sensi dell’art.19 comma 10 del citato CCNL Triennio 2019-2021, ha “l’onere di rassegnare le dimissioni presso l’Amministrazione di appartenenza secondo quanto previsto dall’art. 68 del CCNL Comparto Funzioni Centrali del 12/02/2018, estinguendo in tal modo il proprio rapporto di lavoro”;

**VISTA** la Circolare n. 94 del 28 aprile 2023, con cui la Direzione Generale Organizzazione ha fornito chiarimenti in ordine al riconoscimento del diritto alla conservazione del posto di lavoro previsto dall’art. 19, commi 10 e 11 del citato CCNL Triennio 2019-2021;

**VISTA** la Circolare DG-OR n. 232 del 13 dicembre 2023, recante “Adempimenti in materia di adozione dei decreti di cessazione dal ruolo del Ministero per limiti di età, per dimissioni con conservazione del posto di lavoro e di controlli e adempimenti obbligatori per lo stato matricolare e applicativo SIAPWEB”

**VISTA** l’unita istanza con la quale il sig. Giovanni Capodiferro – appartenente all’Area Assistenti, Famiglia Professionale Promozione e Gestione dei servizi culturali ed educazione al patrimonio- ex AFAV Area II F2, dipendente a tempo indeterminato presso il Museo e Real Bosco di Capodimonte,



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 154

PEO: mu-cap@cultura.gov.it

PEC: mu-cap@cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

ha rassegnato le proprie dimissioni dal 30 luglio 2024, con contestuale richiesta di conservazione del posto di lavoro senza diritto alla retribuzione per tutta la durata del periodo di prova, ai sensi dell'art. 19 comma 10 del Contratto Collettivo Nazionale Funzioni Centrali, Triennio 2019-2021, in quanto rientrato nell'elenco degli assunti, a seguito dello scorrimento del Concorso per titoli ed esami per il reclutamento di un contingente complessivo di 2293 unità di personale non dirigenziale a tempo pieno da inquadrare nell'Area II, posizione economica F2/ categoria B, in varie Amministrazioni- profilo Operatore Amministrativo/Assistente Amministrativo/Assistente Amministrativo Gestionale (cod. AMM), pubblicato nella GU-Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 104 del 31 dicembre 2021;

**CONSIDERATO** che la data di immissione in ruolo presso il Ministero della Giustizia è fissata al 30 luglio 2024;

**RITENUTO** di accogliere l'istanza di dimissioni presentata dal dipendente Giovanni Capodiferro, a decorrere dal 30 luglio 2024 con contestuale conservazione del posto di lavoro senza retribuzione per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova formalmente previsto dalle disposizioni contrattuali applicate nell'amministrazione di destinazione;

**RITENUTO** che il mancato rispetto del termine di preavviso fissato dall'art. 67 del CCNL Funzioni Centrali Triennio 2016-2018, sottoscritto il 12 febbraio 2018, non ha comportato alcuna disfunzione per questo Istituto sotto il profilo organizzativo e funzionale, non dando luogo al recupero della relativa indennità di mancato preavviso;

**CONSIDERATO**, che della conservazione del posto di lavoro ne verrà tenuto conto negli atti di programmazione del personale, il cui posto sarà pertanto da considerarsi vacante ma non disponibile per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova formalmente previsto dalle disposizioni contrattuali applicate nell'amministrazione di destinazione;

#### **DECRETA**

ART. 1) il rapporto di lavoro del sig. GIOVANNI CAPODIFERRO, nato a [REDACTED] in servizio presso il Museo e Real Bosco di Capodimonte, inquadrato nella Famiglia Professionale Promozione e Gestione dei Servizi Culturali ed Educazione al Patrimonio, Area Assistenti (ex Area II – Assistente alla Fruizione Accoglienza e Vigilanza- Fascia retributiva F2), è risolto per dimissioni volontarie, a decorrere dal 30 luglio 2024, con contestuale conservazione del posto di lavoro senza



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 154

PEO: mu-cap@cultura.gov.it

PEC: mu-cap@cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

retribuzione per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova formalmente previsto dalle disposizioni contrattuali applicate nell'amministrazione di destinazione, pari a mesi 4 (quattro), ai sensi dell'art. 68 del CCNL Funzioni Centrali Triennio 2016-2018, sottoscritto il 12 febbraio 2018 e dell'art. 19 comma 10 del CCNL Funzioni Centrali Triennio 2019-2021, sottoscritto il 9 maggio 2022.  
ART. 2) Il presente Decreto sarà inviato ai competenti Organi di Controllo per la registrazione.

Il Direttore Generale  
del Museo e Real Bosco di Capodimonte  
prof. Eike D. Schmidt

Firmato  
digitalmente da  
**Eike Dieter  
Schmidt**

O = Ministero  
della cultura  
C = IT



Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Via Miano 2 – 80131 Napoli  
+ 39 081 7499 154  
PEO: mu-cap@cultura.gov.it  
PEC: mu-cap@cultura.gov.it